

П Е Р М С К И Й К Р А Й

БАРДА

ПУТЕВОДИТЕЛЬ



издательство
МАМАТОВ®

2009

Барда: новые открытия

На свете немало прекрасных городов, больших и малых. Там есть чему удивляться, чем восторгаться, есть что вспоминать после путешествий. Но какими бы замечательными ни были эти города, они остаются для нас чужими: мы случайные гости на их территории.

Иное дело — Барда. Приезжайте сюда — и вы окажетесь в особой атмосфере гостеприимства и искреннего радушия.

Удивляет и восхищает глубокая верность современных бардымцев своим корням, исконным народным традициям — к сожалению, это так не характерно для жителей индустриальных городов-мегаполисов...

Старое, много повидавшее Тулвинское поречье (Барда, например, впервые упоминается в 1630 г.) сохранило для потомков национальные обряды и обычаи. В любой деревне вам поведают легенду о семи духах — газизах, защитниках и целителях. А в районном центре, например, как только вы поинтересуетесь происхождением названия села, жители с удовольствием расскажут предание об уплывших гусях. Вообще отношение к гусю у местных жителей особое. Много ответственности возложено на тонкую птичью шею. Гусь в этих краях — символ чистоты, достатка и благополучия. Он присутствует и на гербе Бардымского района, и на свадебном столе как обрядовое блюдо. Визитной карточкой Барды является обряд «гусиной помочи», проводимый поздней осенью. Пернатые важно разгуливают по улицам, уверенные в том, что никто из местных жителей не осмелится посягнуть на символ верности традициям своих предков.

А традиции здесь прослеживаются буквально во всем, особенно в праздничных обрядах. Какое удовольствие получает, какие яркие впечатления испытывает гость, побывавший на ежегодном летнем празднике Барда зиен, самом крупном по своему размаху. Даже за сотни лет он не утратил своего национального колорита и своеобразия. Вихрь танцев, многоголосие песен, радостный смех, всполохи разноцветных ярких тканей на центральной площади села. Звенят монетки на женских головных уборах, переливаются на солнце расшитые бисером тюбетейки. Красота самобытной

культуры представлена во всем своем многообразии. Буйство красок и водоворот небывалых эмоций. Словом, скучать не придется.

Еще одна традиция — конные скачки. Лощеные породистые скакуны, скорость, азарт, волнение! Просто непередаваемые ощущения!

Вот порция зрелищ получена, пора подумать и о хлебе. В какой части Бардымского района вы бы ни оказались, вы всегда будете сыты. Национальное лакомство — чак-чак — вам предложат в любой продуктовой лавочке. А распробовать старинные обрядовые блюда татарской и башкирской кухни лучше в гостях у сельчан или в местных кафе.

Но не только верность бардымцев традициям предков привлекает внимание и вызывает восхищение. Сама природа поражает своей невероятной красотой. Здесь явственно чувствуешь спокойствие и умиротворение. Даже воздух кажется особенным, про такой говорят: можно пригоршнями пить. Доверьтесь страницам путеводителя, и предлагаемые туристические маршруты приведут вас в места, где открываются неповторимые виды — в буквальном смысле дух захватывает.

Еще одна «изюминка» Бардымского района — парк развлечений «Ашатли-Тулва», расположенный в живописнейшем месте. Он ждет гостей в любое время года! Здесь в полной мере можно почувствовать самобытную культуру, стать участником праздников и приобщиться к старинным ремеслам. Например, своими руками сделать головной убор — уникальную бардымскую тюбетейку. Приготовить медовый чак-чак. Принять участие в свадебном обряде или сабантуе. Научиться танцевать татарские и башкирские танцы.

Не случайно многие из тех, кто побывал в Барде однажды, снова возвращаются сюда, привозят своих друзей, детей. Именно для тех, кто любит свой край, ценит его традиции и при этом открыт новизне, были задуманы предложенные в путеводителе маршруты.

Добро пожаловать в Барду!





Герб



Герб Бардымского района был утвержден решением районного Земского собрания от 16 августа 2002 г. Современный герб представляет в форме круглого щита, на красном поле которого изображен зеленый лотос с серебряным гусем, летящим вправо. Лотос окантован золотой полосой. Сам щит обрамлен серебряной каймой. «Красный цвет на гербе символизирует доброе знамение, успех, счастье, жизнь, мужество, смелость и великодушие. Зеленый цвет символизирует бессмертие («вечнозеленый»), соответствует надежде, изобилию,

свободе и радости, плодородию земли. Цветок лотоса является символом рождения и выздоровления, совершенства, духовного единства и гармонии, честности, твердости и решительности. Серебро поясняет чистоту помыслов, правдивость, благородство и откровенность». На внешней, зеленой кайме нанесены золотистые узоры. Внизу на зеленой кайме подпись «Барда», подтверждающая юридическое право села именоваться административным центром Бардымского муниципального района Пермского края.



Гимн

Тол буйлары

*Мостафа Ногман шигере
Сара Садыйкова музыкасы*

Урал таулары артыннан
Кызарып таңнар ата.
Күк томаннарға күмелгән
Тол буйларын уята.

Әй, ямьле Тол буйлары,
Яңгырый җырда макталып.
Тол буенда хезмәт белән
Дәртләнәп яши халык.

Тол буйлары, тугайлары
Яшәрә язгы таңда.
Казанбаев кебек батыр
Егетләр үсә анда.

Әй, ямьле Тол буйлары,
Сулары борылып ага,
Тол буенда үскән яшьләр
Зур тормышка юл ала.

Тол буйлары, Тол сулары,
Яшел бөдрә тал тирәк.
Гөрләсен туган яklar дип,
Ашкына безнең йөрәк.

Әй, ямьле Тол буйлары,
Әрәмәле урманы.
Кая гына барсак та без,
Онытасыбыз юк аны.

Ой вы, Тулвы берега

*Стихи Мостафы Ногмана
Музыка Сары Садыковой
Перевод Розы Кожевниковой*

За Уральскими горами
Занимается заря.
Тулве с быстрыми волнами
Просыпаться вновь пора.

Ой вы, Тулвы берега,
Здесь душа всегда поет!
Славен трудом и добротой,
Счастливо живет народ.

Тулва — знак родного края,
Где всю луга цветут,
Как Герой наш Казанбаев,
Парни смелые растут.

Ой вы, Тулвы берега,
Вам подобных нет нигде!
Все впереди, сердце зовет,
Чтобы покорять везде.

Тулвы плавные извивы
И красу родной земли
В зарослях плакучей ивы
Воспевают соловьи.

Ой вы, Тулвы берега,
Пусть проносятся года,
Даже вдали нам суждено
Не забыть вас никогда!



Бардымский район

Административный центр Бардымского муниципального района Пермского края — село Барда.

Географическое положение района: южные и северные границы — 56°41' с. ш., 57°09' с. ш.; западные и восточные границы — 55°10' в. д., 56°15' в. д.

Бардымский район граничит с Осинским, Чернушинским, Кунгурским, Уинским, Куединским и Еловским районами.

Население района: 28 293 чел.

В районе 63 населенных пункта, которые входят в состав 12 сельских поселений.

Площадь района — 2382,2 кв. км.

Реки района — Тулва и ее притоки: Барда, Шлык, Малая Амзя и Большая Амзя.

Расстояние от краевого центра г. Перми — 162 км. Можно добраться через пос. Кукуштан или через пос. Юго-Камский.

Через село Барда проходят автомобильные дороги федерального и краевого значения: Пермь – Чернушка – Куеда – Уфа.

Код междугородной связи: + 7 34292

Почтовый индекс: 618150



Справочная информация

Автостанция
ул. Ленина, 32
☎ 2-06-17

Такси
☎ 2-00-92, 2-20-57, 2-33-08,
89082780887, 89024787563,
89027980637

«Такси-Макс»
☎ 2-28-10, 89082735353

Банки

Осинское отделение
Сбербанка России № 1664,
дополнительный
офис № 1664/056
ул. Ленина, 54
☎ 2-13-80, 2-24-94, 2-11-31

Почта и связь

Бардымский почтамт УФПС
Пермского края, филиал
ФГУП «Почта России»
ул. Советская, 15
☎ 2-03-36, 2-24-89, 2-08-20

Автосервис

ул. Солнечная, 2а
☎ 89026316197
ул. Мирная, 27
☎ 2-21-41, 2-10-99,
89027951090, 89027984284

Автозаправочная станция

ООО «ЛУКОЙЛ-
Пермнефтепродукт» № 46
ул. Ленина, 115
☎ 2-07-87

Автомойка «Садко»
ул. Куйбышева, 9в
☎ 2-29-29

Автостоянка
ул. Ленина, 2
☎ 2-12-43, 2-00-56

Автозапчасти «Торнадо»
ул. Ленина, 23а/3
☎ 2-09-13, 89027976822,
89028025118

Экстренные службы

Станция скорой
медицинской помощи
ул. Ленина, 21
☎ 03, 2-03-03

Пожарная охрана
ул. Советская, 14
☎ 2-29-07

Пожарная част № 87
ул. 1-го Мая, 4
☎ 2-02-16, 2-24-41, 2-01-00

Аптеки

Центральная аптека № 95
ул. Ленина, 80
☎ 2-05-85, 2-00-11, 2-17-10

Аптека «Резеда» № 156
ул. 1-го Мая, 7
☎ 2-12-66

Аптека «Таймер»
ул. Ленина, 336
☎ 2-05-05

Страхования жизни и здоровья

Страховой отдел с. Барда
ул. Фрунзе, 11а
☎ 2-02-60, 2-03-60

**Региональный альянс, стра-
ховая группа, Бардымское
агентство**
ул. Ленина, 56
☎ 2-27-33, 89027976444

**Пермское региональное от-
деление Фонда социального
страхования РФ**
ул. Ленина, 56
☎ 2-14-13

**«Капиталь», медицинское
страхование**
ул. Ленина, 56
☎ 2-22-91

Медицинская помощь

**Бардымская центральная
районная больница
им. А. П. Курочкиной**
ул. Ленина, 21
☎ 2-02-97, 2-03-37, 2-11-05

**Стоматологический кабинет
«Улыбка»**
ул. Ленина, 80, 2-й этаж
☎ 89024732040

**Стоматологическая поликли-
ника**
ул. 1-го Мая, 7а
☎ 2-12-45

**Санаторий-профилакторий
«Колос»**
☎ 2-01-54, 2-08-85,
89027908944

Ветеринарная служба

ул. Ленина, 132
☎ 2-11-29, 2-03-32, 2-06-37

Парикмахерские

«Транзит»
ул. Ленина, 32
☎ 89026399332, 89028382001

«Алтын чач»
ул. Ленина, 80
☎ 89026322569

«Флера»
ул. Ленина, 44
☎ 89028022773



Питание

Кафе «Чулпан»
ул. Ленина, 76
☎ 2-03-39

Закусочная «Юлдаш»
ул. Куйбышева, 16
☎ 89024760211

Кафе «Зодиак»
ул. Ленина, 48
☎ 2-14-82, 89024782179

Кафе «Булгар»
ул. Пушкина, 1а
☎ 2-01-88, 2-04-15

Кафе «Козерог»
ул. Газовиков, 11
☎ 2-06-46

Туризм

**Туристическая фирма ООО
«Виктория»**
ул. Пушкина, 1г
☎ 2-10-31

**Парк развлечений
«Ашатли-Тулва»**
☎ (342) 218-25-40, 218-21-50

Отдых и досуг

**Бардымский районный
центр культуры, досуга
и спорта**
ул. Ленина, 39
☎ 2-17-30, 2-06-34, 2-03-90

Кинотеатр «Космос»
ул. Ленина, 52
☎ 2-01-47

**Детско-юношеский клуб
физической подготовки**
ул. Ленина, 39
☎ 2-17-39

Клуб «Факел»
ул. Газовиков, 1
☎ 2-19-16

Музей

**Бардымский районный крае-
ведческий музей**
ул. Ленина, 39
☎ 2-17-55





Покос в Гайнинской даче. Начало XX в.



Башкиры Гайнинской дачи. Начало XX в.



Два башкира, отец и сын. Гайнская дача. Начало XX в.

Наследие веков: из истории Тулвинского поречья

Открывая тайны прошлого

История бардымской земли своими корнями уходит в далекое прошлое, она неразрывно связана с историей освоения этих территорий разными народами. Заглянуть в глубокую древность бардымской земли, раскинувшейся по берегам Тулвы и ее притоков, помогают исследования археологов. Территория Бардымского района достаточно хорошо обследована учеными, к настоящему времени выявлено более 60 памятников археологии, которые охватывают историю Тулвинского поречья, начиная с каменного века. Значительная часть памятников была изучена детально в результате проведения систематических раскопок.

Первые свидетельства о пребывании человека на бардымской земле относятся к периоду среднего каменного века — мезолита (VIII—VI тысячелетие до н. э.) — и нового каменного века — неолита (V—III тысячелетие до н. э.). С тех давних времен до нас дошли каменные орудия труда: скребки для обработки шкур, резцы, пилы по дереву. Самым древним памятником на территории Бардымского района является стоянка Баланкуак (VII—IV тысячелетие до н. э.). Некоторые находки эпохи камня были сделаны на территории Бардымского I, II, V селищ и Султанаевского II селища.

В период раннего железного века Тулвинское поречье, согласно исследованиям археологов, населяли древние финно-угорские племена, предки современных удмуртов, коми-пермяков (а, возможно, к тому же предки хантов и манси). Именно они оставили памятники, относящиеся к ананьинской (VIII—III вв. до н. э.), пьяноборской (III в. до н. э. — конец IV в. н. э.) и гляденовской (III в. до н. э. — конец IV в. н. э.) археологическим культурам. Однако хотя ученые относят памятники по р. Тулве к определенным и достаточно подробно описанным культурам, они всегда отмечают: найденные предметы указывают на существенную специфику в жизни заселяв-



Первые башкиры

В Тулвинском поречье сохраняются предания о появлении здесь башкир и основании первых деревень. Многие из преданий заметно уточняют канву исторических событий.

В конце XVIII в. у гайнинских башкир было записано несколько преданий о появлении башкир на территории Пермского и Осинского уездов. По одной версии, предки пермских башкир «заселились в сих местах с давних лет, по собственным их преданиям, издревле, потом под Российскую державу покорены они по взятии Казани, а до покорения находились в управлении или подданстве у державца своего Нагайского хана...». В другом предании повествуется, что предки башкир перешли и поселились «в Урале в 1199 г. области Булгарской, из города, называемого на их языке Шагер Булгар, который переименован уже и назван Казанью...». В селе Краснояр было записано предание об основателе гайнинцев — Гэйнетдине, который первый поселился в этих местах: «Через реку, недалеко от деревни Краснояра, есть гора, туда переселился старик Гэйнетдин, поэтому нас теперь так и называют — гэйнэ. Потом он попросился к царю [князю] Чердыни и стал его подданным. Царь сказал: «Возьми шкуру большого быка, разрежь ее на тонкие полоски и охвати ими землю. Сколько получится, столько и будет ваше. Все воды, все родники, вся река Тулва будет принадлежать вам». К чердынскому царю сам Гэйнетдин ходил. Раньше они занимались только охотой, а потом им нужно стало земли обрабатывать, и они пошли к царю».

шего Тулвинское поречье населения, что позволяет говорить об особых, изолированных племенных образованиях в данном районе. Основными занятиями населения в этот период были скотоводство, рыболовство и охота, древние жители владели также такими ремеслами, как ткачество и прядение, умели обрабатывать кожу, знали гончарное и кузнечное дело.

В середине I тысячелетия н. э. территория Тулвинского поречья, как и значительная часть Евразии, была связана с Великим переселением народов. С появлением в Прикамье пришлого населения началось активное взаимодействие местных и вновь прибывших жителей. Интереснейшим археологическим памятником этой эпохи является Кудашевский могильник (IV—V вв. н. э.).

Однако на середине I тыс. лет н. э. (V в.) заканчивается «археологическая» история Тулвинского поречья. А что было дальше? Увы, этот период, до появления первых письменных источников о башкирах на пермской земле (а этот период равен почти тысячелетию), историкам остается достоверно не известным. Открытие

страниц истории этого времени еще ждет своих исследователей.

«Волость Гайна, Тулва тож»

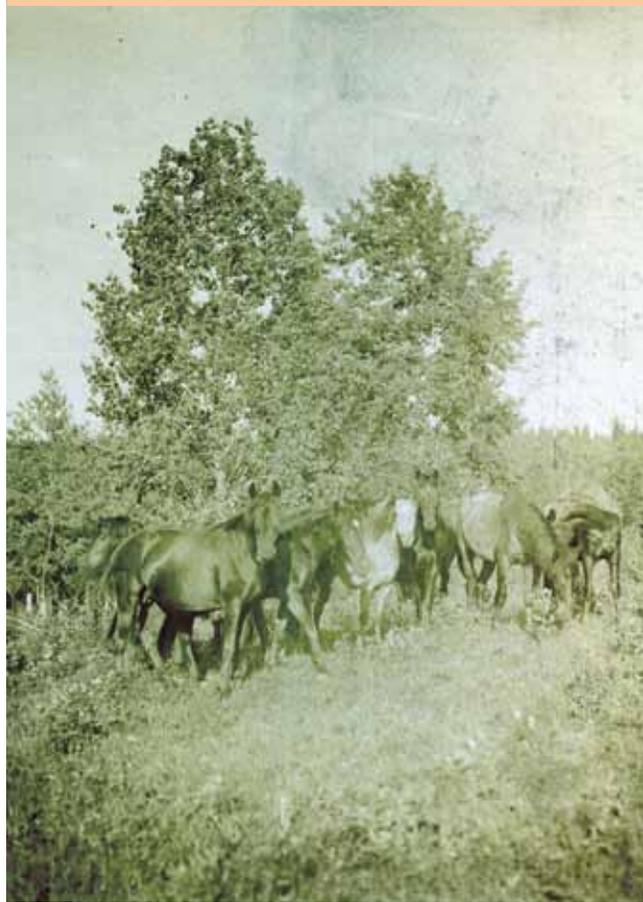
Следующий этап истории Тулвинского поречья связан с проникновением на эту территорию башкирских племен. Во II тысячелетии н. э., с X по XIII в., эти земли входили в зону влияния Волжской Булгарии. Со второй половины XIII в., после монголо-татарского нашествия и образования Золотой Орды, они зависели от золотоордынских ханов, а позднее — от Ногайского ханства.

Когда именно появились в Прикамье башкирские племена, точно неизвестно. В преданиях самих башкир рассказывается, что их предки покинули древнюю родину в XII в. Однако историки считают, что это произошло позднее — в XII—XIV вв. В Тулвинское поречье проникло башкирское племя гайна (*гэйнэ*). Это племенное название сохранилось до настоящего времени (именно так называют бардымцев соседи). Оно стало и названием волости (Гайнинская волость, или волость Гайна). Однако первое известное упоминание о башкирах на пермской земле относится лишь к 1596 г. В писцовой книге Палицина и Аристова 1596 г. записано: «В Осинском уезде бортевые угодья — ходят башкирцы, а оброку с них государю не дают ни в который год до государеву указу; а кунной ясак дают в государеву казну в Казань по пяти куниц. В Осинском же уезде с башкирских свадеб с жениха за вывозную куницу в государеву казну три рубли». К 1596 г. относится и жалованная грамота царя Федора Иоанновича башкирам Гайнинской волости на владение землей по р. Каме. Важным рубежом в истории южного Прикамья стала вторая половина XVI в. Многие события этой эпохи определили судьбу прикамских земель на долгие столетия. Немногим раньше, в 1472 г., северное Прикамье — Пермь Великая — стало частью Русского государства. Большое значение имели также поход Ермака и утверждение Москвы в Западной Сибири во второй половине 1580-х гг. В 1552 г. произошло падение Казанского ханства и присоединение под-





Охота. Начало XX в.



Пастбище в Гайнинской даче.

властных ему территорий к Русскому государству. И уже в 1557 г. северные башкиры добровольно вошли в состав Русского государства. Очевидно, гайнинцы, как и другие северные башкиры, также получили русское подданство в этот период. В XVI–XVIII вв. бассейн р. Тулвы, левобережье р. Камы и верховья р. Буй образовывали так называемую Осинскую дорогу — особую административно-территориальную единицу Уфимского уезда. В 1781 г. Гайнинская волость вошла в состав вновь образованного Осинского уезда Пермского наместничества, а затем Пермской губернии. Именно с этого времени территория Тулвинского поречья окончательно отошла к Пермскому краю.

Политические события конца XVI в. заметно усилили движение на восток татар, марийцев, удмуртов, чувашей. Переселенцы вынуждены были считаться с владельческими правами башкир Тулвинского поречья, поэтому селились на башкирской земле «по припуску» (особому разрешению) башкир и платили оброк за землю башкирам. И иногда припущенники-тептяри приобретали право на владение землей. О заселении татарами, удмуртами и марийцами верховьев Тулвы и основании ими деревень повествуется в многочисленных преданиях. Появление припущенников значительно повлияло на дальнейшее развитие региона. В этот период башкиры переходят от полукочевого скотоводства к земледелию и основывают постоянные поселения (первые свидетельства о земледелии у гайнинских башкир относятся к XVII в.). Переселившиеся в эти края поволжские татары приносят с собой не только свой язык, но также свою культуру земледелия и быта. В Тулвинском поречье начинается процесс интеграции двух родственных тюркских культур.

К XVIII в. относятся первые известные источники, раскрывающие численность тюркского населения Тулвинского поречья. В 1725–1726 гг. кунгурский бургомистр Юхнев собрал сведения о расселении башкир по Осинской дороге. В Гайнинской волости переписчик указал 654 двора и 1963 человека мужского пола. К тому же бургомистр отметил, что в Тулвинском поречье башкиры «летом не кочуют в степи, но по домам живут». Значит, можно с уверенностью говорить об оседлости гайнинских башкир уже к началу XVIII в.



Группа башкир в лесу. Начало XX в.



Башкир на пчельнике. Начало XX в.

С момента вхождения в состав Московского государства гайнинские башкиры были вовлечены во все значительные события истории России. Во второй половине XVIII в. они приняли активное участие в Крестьянской войне 1773–1775 гг. под предводительством Е. Пугачева. Башкиры Гайнинской волости выдвинули своих предводителей повстанческих отрядов. Башкир из д. Усть-Тунтор Батыркай Иткинин и мулла из д. Елпачиха Абдей Абдеев в декабре 1773 г. возглавили делегацию башкир Осинской дороги к пугачевскому атаману Ивану Зарубину-Чике, стан которого располагался в д. Чесноковка, от которого получили чин полковника и манифест Пугачева. Вернувшись домой, они собрали повстанцев, и их отряды заняли пригороды Осы, Рождественский, Ашапский, Юговской, Аннинский, Юго-Камский, Шермеитский и Уинский заводы. Из среды башкир Гайнинской волости вышло еще несколько десятков предводителей повстанческих отрядов и активных участников Крестьянской войны.

В начале XIX в. гайнинцы в составе башкирских казачьих формирований приняли активное участие в Отечественной войне с наполеоновской армией, участвовали в заграничных походах русской армии. Многие были награждены медалью «В память войны 1812 г.».

В XIX в. тулвинские башкиры и татары расширяют территорию своего расселения. По рекам Сюзянь, Ашап, Шлык возникают новые деревни: Верх-Ашап (около 1816), Новый Ашап (1818), Верх-Шлык (1820), Чатова (1831), Кудаш (1832), Усть-Шлык и Новочатова (около 1834). Всего в первой половине XIX в. было основано 13 новых деревень. К концу века значительно возросла и численность татар и башкир в Тулвинском поречье, увеличившись за 100 лет в 5,5 раза. В целом, к концу XIX в. Тулвенское поречье было хорошо освоенным регионом.

В конце XIX — начале XX в. татары и башкиры Тулвинского поречья составляли несколько волостей Осинского уезда Пермской губернии: Бардымскую, Елпачихинскую и Сарашевскую — образованных в результате изменения административно-территориального деления края в 1860-х гг. Основным занятием населения в этот пе-



Откуда пошло название Барда

Многие названия поселений Бардымского района — топонимические загадки, до настоящего времени в полной мере не разгаданные лингвистами. Название Барда носит не только село, но и река — приток Тулвы, — протекающая по окраине села. А по селу бежит небольшая речка Казмашка. Обе эти реки дали современному районному центру свои названия — Барда и Казмакты. При этом если название Барда известно всем далеко за пределами района, то названием Казмакты пользуются только местные жители — татары и башкиры. Когда вы заведете разговор о происхождении названий в Бардымском районе, то вам непременно расскажут предание об уплывших гусях: «Вот в Барде есть речка Казмашка, это от слов казым акты — «гуси уплыли». Говорят, однажды пошла женщина на реку гусей мыть, а гуси-то уплыли. Вот она бежит и кричит: «Казым акты, бар да, бар да» («Гуси уплыли, все, все»). Вот и назвали речку Казмакты, а село — Барда». В других вариантах гуси уплыли у деда из соседней деревни: «В деревне Бардабашке у одного деда уплыли живые гуси, по-татарски — казым акты (гуси уплыли). Он отправился их искать. И доплыли они до места, где сейчас село Барда. Его спросили: «Бар да акты?» — «Бар да» («Все гуси?» — «Все»). И поймали гусей около Барды. С той поры речку назвали Казмакты, а село — Барда». Однако это народное предание не в полной мере раскрывает происхождение названия. Топоним Барда широко распространен на географи-

ческой карте: известен город с этим именем в Азербайджане, такое же название носят несколько населенных пунктов на Алтае, в Украине. Топоним Барда может иметь свои корни как в тюркских, так и в славянских языках. Слово «барда» широко распространено в русских говорах. Обычно это название мутного питья, поэтому правомерна и такая версия: дали это имя реке с мутной водой. Возможна также связь этого названия со старорусским, сохраняющимся в некоторых народных говорах (в том числе и пермских) глаголом бардать, бардовать «понимать», «сообщать», и прозвище Барда, следовательно, могло быть дано понятливому и сообразительному человеку. В то же время слово «барда» известно и как тюркский топоним (напр., г. Барда в Азербайджане). Не забудем, что географические названия, заканчивающиеся на -да, достаточно распространены в России, и в частности в Пермском крае (Куюда, Бикбарда, Урада, Орда и др.). Это дает основание полагать, что слог -да указывает на место расположения географического объекта. В таком случае остается разгадать лишь компонент бар-, обозначающий, какое именно было место. Река Барда и село Барда в Бардымском районе — не единственные в Пермском крае. Еще одна река Барда — приток р. Сылвы — протекает в Кишертском районе, там же находится и русское село Спас-Барда. Впрочем, известны и другие объяснения. Некоторые лингвисты говорят о близости названия села башкирскому названию рыбы хариуса — «бэрдэ». Как видим, версий о происхождении названия Барда множество, и окончательного ответа на вопрос о том, как же появилось название Барда, до настоящего времени нет.

риод было трехпольное земледелие, развивалось животноводство, начинает зарождаться огородничество. Сохраняются рыболовство, охота и бортничество. Огромное развитие получили домашние промыслы и ремесла, такие как ткачество, обработка дерева, шерсти, кожи, выделка овчин, плетение лаптей, изготовление традиционного костюма, упряжи. Получают развитие кустарные промыслы, такие как рубка и сплав леса, а Сарашевская волость лидировала по распространению кулеткацкого промысла. Волостные села Барда и Краснояр, Елпачиха, Сараши становились центром торговли, здесь не только обшновывались и ставили свои лавки купцы, но и начинают проводиться крупные ярмарки.

Русские в Тулвинском поречье

Первое русское поселение на территории Бардымского района — заводской поселок Шермейского завода (ныне с. Шермейка), основанный в 1759 г. на землях гайнинских башкир. С конца XVIII в. начинается заселение и освоение земель юго-западной части современного Бардымского района. С освоением этих земель русскими связана история деревень Бардабашка, Верх-Бардабашка и Маремья. Ревизская сказка 1834 г. Большеусинской волости Осинского уезда 1834 г. уже отметила эти деревни с 216 жителями. По сохранившимся преданиям, деревни были основаны выходцами с территорий юго-западного Прикамья (Осинский уезд), а также «чердаками», переселившимися из Чердынского уезда Пермской губернии. Деревня Верх-Бардабашка имела и второе название — Пестери. Народное объяснение названия также возвращает нас ко времени основания деревни: «Там не было деревни, так они с пестерями, с рыбой все приходили, вот и назвали деревню Пестери». К началу XIX в. относится и основание д. Щипа. Новый этап формирования русского населения на территории современного Бардымского района приходится на 1870-е гг. Именно в этот период активно осваиваются как земли в округе Шермейского завода, так и неосвоенные вотчинные земли гайнинских башкир. В основании новых русских

поселений принимают участие и жители окрестных русских деревень, и новопоселенцы из разных уездов Пермской и соседней Вятской губерний. За период с 1869 по 1887 г. в округе Шермейского завода возникает 17 новых населенных пунктов, включенных в Шермейскую волость Осинского уезда. В образовании новых починков принимали активное участие жители Шермейского завода, вынужденные после закрытия завода в 1862 г. заняться только сельским хозяйством и переселиться поближе к земельным наделам. Кроме шермейцев, в починках проживали также «вятские», т. е. выходцы из разных уездов Вятской губернии, и переселенцы из Пермской губернии. С 1870-х гг. начинается освоение русскими юго-восточной части современного Бардымского района, в прошлом территории Сарашевской волости. В 1887 г. в волости отмечены вновь возникшие русские починки Печмень, Зязелга, Ашатли, Самселяк, Асюл и выселок Коротаев. Крестьяне вновь образованных починков селились «по припуску» на башкирской вотчинной земле, а в начале XX в. выкупили землю у башкир с помощью Крестьянского поземельного банка. В 1908 г. в русских селах и деревнях на территории современного Бардымского района проживало 7959, численность которых с 1869 г. увеличилась в 6 раз.

В начале XXI в. русские в Бардымском районе составляли третью по численности этническую группу после татар и башкир. Перепись 2002 г. отметила 2018 русских, или 7,2% от всего населения.

Бардымский район в советский период

Свой заметный след в истории Бардымского района оставил и беспокойный минувший XX век. С большими трудностями, к весне 1918 г. на территории района устанавливается Советская власть. В 1918—1919 гг. на территории района прошли кровопролитные бои белых и красных. Летом 1919 г. наступающая Красная армия оттесняет колчаковские войска. Начинается новый этап в истории политического, социально-экономического и культурного развития Тулвинского поречья.

С 27 февраля 1924 г. отсчитывается история образования современного Бардымского района: в этот день президиум Уралоблисполкома утвердил образование Красноярского района Сарапульского округа Уральской области с районным центром в с. Краснояр. С октября 1924 г. районным центром становится с. Барда. Решением президиума Уралоблисполкома от 30–31 декабря 1925 г. район был переименован в Бардымский.

В хронике исторических событий жизни Бардымского района первых лет Советской власти отразились общие процессы, характерные для всего края и всей страны. В январе 1924 г. состоялась первая районная конференция, в 1927 г. в Барде установлены телефон и телеграф, в этом же году бардымцы впервые увидели немое кино. В 1929 г. в д. Барда образован первый колхоз «Красный пахарь». В 1930 г. район получил первый трактор, создана первая МТС (машинно-тракторная станция), в район прибывают двадцатипяти тысячники. В 1931—1934 гг. район был радиофицирован. В 1935 г. Бардымский район рапортовал о завершении коллективизации сельского хозяйства. В 1937 г. в период Большого террора по району были проведены массовые аресты.

В годы Великой Отечественной войны бардымцы внесли свой вклад в дело Победы, отправив на фронт более 7 тыс. солдат. Среди бардымцев есть Герой Советского Союза Ш. Казанбаев, полные кавалеры ордена Славы З. Аминов и А. Даутов. Бардымские деревни в годы войны приняли эвакуированных из Ленинграда и Карелии. Память о войне и сегодня жива в бардымских деревнях, почти в каждом селе установлены памятники землякам, павшим в годы войны.

В послевоенные годы Бардымский район вместе со всей страной и Прикамьем включился в восстановление народного хозяйства и механизацию сельскохозяйственного производства, пережил хрущевское укрупнение колхозов и ликвидацию неперспективных деревень, тихие и благополучные годы брежневского «застоя», смутные времена 1990-х. Но, какие бы перемены ни происходили в обществе, бардымцы всегда оставались верны своей земле, заветам и традициям предков.





Презентация проекта «Барда—вот она! Есть!»



Барда зиен

Бардымский район сегодня

Сегодня Бардымский муниципальный район — это 12 сельских поселений, 63 населенных пункта.

Район имеет сельскохозяйственную специализацию. Главное направление — полеводство, мясо-молочное животноводство, производство картофеля.

В системе образования района 5 дошкольных учреждений и 19 общеобразовательных школ, 3 учреждения дополнительного образования, а также Бардымское училище, филиал Чайковского гуманитарного колледжа.

С 1931 г. выпускается районная газета «Тан» на татарском и русском языках. С 2005 г. начали выходить газеты «Нурлы Барда» и «Тол буйлары». С 1993 г. в Бардымском районе работает местное телевидение. Сеть учреждений культуры района включает 42 Дома культуры и клуба, кинотеатр, 27 библиотек, детскую школу искусств, краеведческий музей. Общее признание заслужил образцовый народный театр, а образцовый танцевальный коллектив «Дуслык» является визитной карточкой района.

Как и в стародавние времена, главная гордость культурной жизни района — ежегодный праздник Барда зиен. На это торжество собираются несколько тысяч человек не только из деревень и сел Притульвья, но и со всего Пермского края, а также из Татарстана, Башкортостана и других регионов России. Древняя земля Притулвинский край с большим интересом и уважением относится к своей славной истории, культуре, этническим ценностям, но уверенно смотрит в будущее, реализуя задачи сегодняшнего времени.





Имена в истории Барды

Барсаев Гаряй

1865(?)—1937, мулла, д. Кудаш

Ижбулатов Туктамыш

Торговец и рудопромышленник, старшина Гайнинской волости, уроженец д. Барда. Сыграл значительную роль в истории башкирского народа как депутат Уложенной комиссии (1767—1768) и составитель наказов от башкир Уфимской провинции.

Имашев Масхуд Габдурахманович

Уроженец с. Березники Бардымского района. Композитор, певец, музыкант. Заслуженный деятель искусств Татарстана. Почетный житель Бардымского района.

Казанбаев Шарифзян Габдурахманович

Герой Советского Союза. Родился и жил в с. Сараши Бардымского района. Участник Великой Отечественной войны. В марте 1944 г. в боях за Молдавию при окружении сумел спасти знамя 14-го гвардейского полка, но был при этом тяжело ранен. Звание Героя присвоено посмертно.

Казанцева Ольга Алексеевна

Ученый археолог, кандидат исторических наук, доцент Удмуртского государственного университета. Руководитель археологических исследований на территории Бардымского района в 1980—2000-е гг. Открыла значительное число новых археологических объектов, ведет системное изучение памятников археологии Тулвинского поречья, способствует пропаганде истории и культуры местного населения района.

Каракулов Николай Захарович

Уроженец д. Никольск Бардымского района. Спортсмен-легкоатлет, двукратный чемпион Европы, семнадцатикратный чемпион СССР. В 1946 г. первый из легкоатлетов страны завоевал звание чемпиона Европы.

Карим Амири

Поэт, писатель, драматург. В начале XX в. работал учителем в Султанаевском медресе.

Картапов Анатолий Федорович

Родился в д. Адыевка, закончил Адыевскую начальную, Бардымскую среднюю школы. Генерал-майор, служил в Киргизии, Закавказье, Украине, Монголии.

Кузеев Раиль Гумерович

Этнограф, историк, общественный деятель, доктор исторических наук, член-корреспондент РАН. Автор фундаментальных исследований по этногенезу, истории и этнографии народов Приуралья. В этнографических экспедициях исследовал тюркское население Бардымского района.

Курочкина Антонина Павловна

Герой Социалистического Труда, участник Великой Отечественной войны. Выпускница Пермского медицинского института. С 1952 по 1979 г. главный врач Бардымской районной больницы. В 1961 г. награждена орденом Ленина, в 1969 г. удостоена звания Героя Социалистического Труда. Сегодня имя замечательного врача носит центральная районная больница.

Мухамедьяров Роберт Давлетович

Детские годы провел в с. Елпачиха, закончил Бардымскую семилетнюю школу. Доктор технических наук, автор более 250 научных трудов и 100 открытий. Награжден орденом Дружбы народов, медалями Академии наук СССР и Федерации космонавтики. Главный конструктор и директор Казанского института аэродинамического приборостроения.

Руденко Сергей Иванович

Ученый-этнограф с мировым именем. Выпускник Пермской гимназии, Санкт-Петербургского университета. В начале XX в. провел несколько этнографических экспедиций в Пермском крае, большую часть которых среди башкир в Тулвинском поречье. Собранные материалы, в том числе и уникальные фотографии, большей частью хранятся в Российском этнографическом музее (г. С.-Петербург), частью — в Пермском краевом музее. Автор двух значительных монографий по истории, антропологии и традиционной культуре башкир, значительное место в которых отведено башкирам Гайнинской волости Осинского уезда.

Сарманаева Дания Мирхазовна

Ученый-лингвист, автор первого диссертационного исследования говора татар и башкир Бардымского района. Работала учителем татарского языка в Бардымской средней школе, преподавала в Оренбургском педагогическом институте.

Юлышев Ирек Галеевич

Родился в д. Танып, окончил Таныпскую семилетнюю школу. Доктор сельскохозяйственных наук, профессор. Всю жизнь посвятил развитию сельскохозяйственной науки. Заведующий кафедрой агрохимии и почвоведения Кировского сельскохозяйственного института.

Ягафаров Рашид Файзерахманович

Уроженец д. Верхняя Константиновка Бардымского района. Ученый-фольклорист, кандидат филологических наук. Поэт, писатель, общественный деятель (г. Казань)





Земское собрание



Маршрут № 1 По селу Барда

Маршрут знакомит с наиболее значимыми объектами районного центра, связанными с его историей, культурой, национальными обычаями.

1. Наше знакомство с селом начинается с центральной улицы Ленина. Здесь расположены многие историко-культурные объекты, с которыми нам предстоит познакомиться в ходе нашего путешествия. В центре села расположен Бардымский районный центр культуры и досуга (ул. Ленина, 39). Именно здесь проходят фестивали и праздники национальных культур. Здесь можно услышать выступления фольклорных коллективов и современных эстрадных исполнителей. Если вы попадете в с. Барда во время большого праздника, не важно — весной, зимой или осенью, то знайте: главная площадка любого праздника в центре культуры и досуга.

Культурную жизнь Барды невозможно представить без народного театра — одного из старейших сельских и национальных театров Пермского края. Первое выступление театра состоялось в 1918 г., сегодня он имеет уже более чем 90-летнюю историю. В 1966 г. театру присвоено звание «народный», а в 1994 г. — «образцовый». Спектакли театра видели не только жители Бардымского района и Пермского края, его гастроли неоднократно проходили в Татарстане и Башкортостане.

2. В стенах Бардымского центра культуры и досуга расположился и Бардымский районный краеведческий музей, который ведет свое начало с 1974 г. Бардымский музей занимает особое место в музейном сообществе Пермского края. Это единственный районный музей, который достаточно полно представляет культуру тюркского населения края. В основной экспозиции вы можете познакомиться с традиционной культурой





Бардымская гимназия



с. Краснояр. Земская школа



Центр культуры и досуга

тулвинских татар и башкир. Обратите внимание на праздничные полотенца — *тастымалы*, богато украшенные узорным ткачеством. Полотенца удивляют не только разнообразием орнаментальных мотивов и техникой исполнения, но и многоцветием красок, цветовым колоритом. Контрастность в использовании цвета — одна из типичных черт декоративно-прикладного искусства татар и башкир. Коллекцией тастымалов и других предметов узорного ткачества особо гордится Бардымский музей.

Интерьерный уголок позволяет себе представить быт татар и башкир в начале XX в.: большие нары — *сике*, расположившиеся в переднем углу, занавеси *чаршау*, разделяющие избу на отдельные функциональные части, подушки в вышитых наволочках, утварь и посуда создают неповторимую атмосферу старого дома. В музейной экспозиции нашли свое место также орудия труда, предметы бондарной работы, традиционного костюма.

В настоящее время традиционную культуру народов Тулвинского поречья раскрывают и материалы выставки фотографий, выполненных в тулвинских деревнях в начале XX в. известным ученым-этнографом С. И. Руденко. Эти работы предоставлены для экспонирования Российским этнографическим музеем (г. Санкт-Петербург). Посетители внимательно вглядываются в портреты (к сожалению, имена запечатленных на них людей не были записаны), так как на них — прабабушки и прадедушки современных жителей Бардымского района.

Древнюю историю Тулвинского края раскрывают материалы археологических памятников. Неоднократно эти экспонаты демонстрировались на тематических выставках. В экспозиции можно увидеть древние рукописные книги, материалы по истории сел и деревень в XIX в., в периоды установления Советской власти и Гражданской войны, советского строительства.

3. Недалеко от Дома культуры находится площадь Победы. На ней установлена стела — памят-



История

Село Барда — самое большое сельское поселение Пермского края. Первые письменные свидетельства о Барде относятся к переписным книгам 1630–1631 гг., в которых упомянуты деревни Барда и Краснояр. Барда всегда была крупным селом всей округи, в 1834 г. в ней уже проживало более 1 тыс. человек. При образовании в середине XIX в. Бардымской волости в составе Осинского уезда волостным центром стала село Краснояр. Однако соседняя с ней Барда и тогда делила административные функции с официально установленным центром волости. Так, по сведениям 1908 г., в Краснояре располагались волостное правление, земская станция и школа. Однако в соседней Барде находился фельдшерский пункт, проходили еженедельные базары по средам и две ежегодные однодневные ярмарки 5 (18) сентября и 24 ноября (7 декабря). В тот период в Барде уже имелось 528 дворов с 2600 жителями. Сегодня Барда — крупный административный и экономический центр южного Прикамья с населением около 9 тыс. человек.

ник землякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны. Здесь же с советских времен возвышается памятник В. И. Ленину, непреходящий атрибут всех центральных площадей городов, больших сел и поселков Советского Союза.

4. Другой центральной улицей села является Советская. На этой улице расположено главное административное здание Бардымского муниципального района, в стенах которого работают исполнительная и законодательная (Земское собрание) власти муниципального района (Советская, 14).

5. Напротив административного здания находится Бардымская гимназия (ул. Советская, 19) — первая и единственная сельская гимназия в Пермском крае. Бардымская гимназия ведет свою историю с 1993—1994 гг., когда постановлением администрации средняя школа № 1 была преобразована в экспериментальную площадку для создания гимназии. В гимназии реализуется национально-региональный компонент, а система общего образования повышенного уров-

ня строится в условиях двуязычия. Преподавание в гимназии ведется на русском и татарском языках.

6. На южной окраине Барды поднимается Чугунная гора, одна из достопримечательностей села. С горы открываются удивительные виды на окрестное село Краснояр, на реки Барду и Тулву. Много разных преданий связано с происхождением необычного названия горы. Кто-то объясняет его появление тем, что в этих местах добывали руду для Уинского и Шермейского заводов, другие говорят о том, что это название возникло в далекие времена, когда Тулвинское поречье еще только вошло в состав Московского государства. В с. Краснояр, например, о происхождении названия горы вам расскажут такое предание. Чердынский царь отправил войска на Барду. Когда воины дошли до горы, где сейчас стоит Бардымская больница, то вдруг перед ними возникла граница из света, и царские войска не смогли ее перейти. Тогда они отправили гонца к царю, чтобы поведать ему о случившемся. И царь решил: нужно заключать мир. Мир заключили, а в ознаменование этого события на горе поставили чугунный крест. Поэтому и гору назвали Чугунной.

Стоял ли когда-нибудь на Чугунной горе крест, никто уже не помнит, однако название дожило до настоящего времени. Именно Чугунная гора выбрана местом для строительства Бардымской соборной мечети, призванной стать архитектурным центром ландшафта: вид на гору с мечетью открывается издали, еще до подъезда к селу.

7. На Чугунной горе сегодня расположился комплекс зданий Бардымской центральной районной больницы (ул. Ленина, 21). Среди них особо выделяются здания красного кирпича, построенные в начале XX в. для земской больницы: главное здание больницы, здание амбулатории и дом врача. В 1912 г. больница имела стационар на 8 коек, в ней работал один врач. При больнице была небольшая аптека. Почти сто лет здания, служат по своему прямому назначению.





В Бардымском краеведческом музее



Улица в с. Барда



Тюбетейки

8. Еще один комплекс исторических зданий Бардымской волости Осинского уезда расположен в соседнем селе Краснояр Первый. В центре села, с правой и левой стороны асфальтовой дороги, соединяющей Барду с деревнями района, можно увидеть здания бывшего волостного правления и земской школы, построенные в начале XX в. из красного кирпича. Современников, наверное, удивляли эти здания, возведенные среди деревянных крестьянских изб. Особо орнаментированы фасады, призванные подчеркнуть значимость самих зданий. Арочные окна волостного правления придают ему особую торжественность.

9. Приезжая в с. Барду, вы непременно должны познакомиться с бардымской тюбетейкой. И хотя головной убор с таким названием известен у многих народов мира, такого, как бардымская тюбетейка, нет нигде. Знаменитая местная тюбетейка имеет особую форму: невысокий околыш и полусферический верх, выполненный из четырех клиньев. Тюбетейки богато украшены вышивкой нитями и бисером. Орнаментация тюбетейки имеет свои технологические особенности: сначала по образцу вырезался трафарет узора из плотной бумаги или картона. Трафарет пришивался к материалу и только затем обшивался хлопчатобумажными цветными нитями в технике глади или бисером. За счет трафарета узор имел четкие контуры и объемность. Мастерницы вышивали по черному плюшу или бархату, реже использовали бархат и плюш темно-синего и бордового цветов. Саму вышивку также отмечали контрастность и полихромность, стилизованный растительный орнамент. Каждая мастерница знала множество элементов, которые и составляли узорную композицию.

Бардымскую тюбетейку можно приобрести в нескольких магазинах села. Если вы приедете в Барду на праздник, то там обязательно будут представлять свои тюбетейки мастерницы района и вы сможете не только выбрать сувенир или подарок, но и задать вопросы мастеру. Если вас





Стела на границе Бардымского района



Чак-чак



с. Краснояр. Бывшее волостное правление

заинтересовало искусство пошива и украшения тубетеек, то мы советуем отправиться в Бардымское профессиональное училище № 84. Его мастера освоили и усовершенствовали традиционное ремесло и передают знания новому поколению. Посетив мастер-класс по тубетейке, вы не только овладеете навыками ее изготовления, но и уедете из Барды с сувениром, изготовленным своими руками.

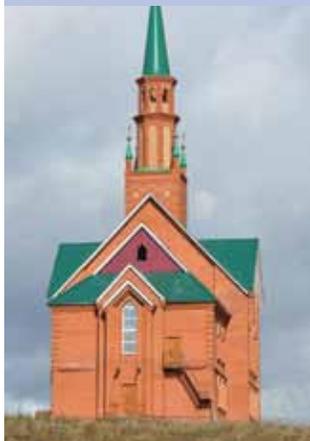
10. Барда славится национальной кухней. Во время больших праздников дорогих гостей еще на подъезде к селу встречают хлебосольные хозяйки и предлагают отведать чак-чак — небольшие шарики из теста и меда, национальное татарское и башкирское лакомство. О гостеприимстве бардымцев и умении угостить приезжающих еще в начале XX в. писали путешественники, проезжавшие по тулвинским селам и деревням: «... уселись на войлоках, и скоро хозяйка стала приносить угощения и ставить на войлоки. Тут были маковники, рис в масле, лапша, резанная кусочками, но самое вкусное было национальное, чисто башкирское кушанье — «чикчак» (так путешественник расслышал название знакомого уже нам чак-чака). Принесли блестящий самовар, хозяйка налила гостям чай, и все стали пить чай, сидя на корточках...» Национальные блюда сегодня можно попробовать, не только отправляясь в гости к сельчанам. Чак-чак, который виртуозно готовят в Барде, можно приобрести в каждом продуктовом магазине, а в кафе предложат вам разнообразное меню татарской и башкирской кухни.

11. Барда — современное, динамично развивающееся село. Значительных промышленных предприятий в Барде нет. Основа экономики — переработка сельскохозяйственной продукции и сфера услуг. Пройдитесь по улицам села, и вы почувствуете неповторимую атмосферу повседневной жизни Барды, которую не ощутить ни в городе, ни в небольшой деревне. В будни на центральных улицах заметное ожив-





Дом врача в с. Барда. Начало XX в.



Мечеть



Обелиск в с. Барда

ление: не только бардымцы, но и жители всего района приезжают в село по своим делам. На центральных улицах большое число современных магазинов. На бардымском рынке можно встретить такую картину: мирно лежат в ожидании своих новых хозяев ягнята, не умолкают гусята и утята, а рядом можно приобрести суперсовременную электронную технику.

Барда — село контрастов, в котором время прошлое и настоящее мирно уживаются и соседствуют, дополняя друг друга и создавая неповторимый колорит, особую атмосферу. Сверните в небольшой переулок — и кипучий ритм центральных улиц сменится тихим и раз-

меренным сельским ритмом. Обратите внимание на соседство традиционной сельской архитектуры, деревянных домов с резными наличниками и двускатными крышами и современных кирпичных многоэтажных жилых зданий. За последнее время в Барде не только бурно вырастают отдельные дома, но появляются новые улицы и целые микрорайоны. Строительство жилья — одно из приоритетных направлений работы администрации и жителей Бардымского района. За 2005—2008 гг. сдано в эксплуатацию более 300 индивидуальных жилых домов. В современной Барде часто справляют новоселье.

12. Выезжая из села, обратите внимание на стелу с названием «Барда». На ней неперенный символ района — гусь, причем он не только символ чистоты, достатка и благополучия. В татарской и башкирской культуре гусь занимает особое место. Это главное обрядовое блюдо на свадьбе, и каждому гостю, отламывая кусочек, подают его с особыми словами. Гусь напоминает нам о Барде и бардымских деревнях, в которых на небольших реках плавают гусиные стада, а по улицам разгуливают гусаки и гусыни со своим выводком. Гусь для бардымцев — символ движения времени, символ верности традициям своих предков. Гусь напоминает и о том старом предании, в котором именно благодаря гусям, как считают бардымцы, село получило свое название.

Покидая село, не забудьте приобрести гостинцы и подарки своим родным и знакомым. Пусть главными среди этих даров будут бардымская тубетейка и медовый чак-чак.







Маршрут № 2 Праздник Барда зиен

Предлагаемый маршрут знакомит экскурсантов с праздничной культурой татар и башкир Бардымского района, с неповторимой атмосферой ежегодного летнего праздника, проходящего в с. Барда

Барда зиен — *Барда жыен* — своими корнями уходит в глубь веков и, как много лет назад, до настоящего времени не утратил своего национального колорита и своеобразия. Каждый год во второй половине июня, как и сотни лет назад, Барда собирает на праздник жителей всей округи. Люди устремляются сюда поучаствовать в состязаниях и отметить самый крупный по своему размаху праздник в году. Зиен сегодня знаменует окончание весенних полевых работ, так что вместе с сабантуем этот праздник обозначает важный период хозяйственного года. Только сабантуй проводится в каждой деревне, а зиен — праздник всего района. Именно такой характер праздника подчеркивает и его название зиен, *жыен*, что означает «съезд», «собрание».

Любой праздник начинается со встречи гостей. В Бардымском районе встреча начинается с медового чак-чака — этим лакомством вас угостят еще при въезде в село. На просторной площади — майдане — к началу праздника стекаются зрители к главной сцене, и начинается шествие. Длинной колонной, в национальных костюмах проходят жители всех деревень района. Кругом поют, танцуют, играют на гармошке. Это настоящее буйство красок: яркие национальные костюмы, звенящие монеты на женских головных уборах, многообразие тюбетеек, расшитых неповторимыми рисунками, исполненными бисером, множество воздушных шаров, ленточек и, главное, улыбок. Все это создает неподдельную атмосферу праздника.

Не торопитесь отходить от сцены. Сразу после открытия начнется одно из главных состязаний джие-на — скачки. Трудно представить себе Барда зиен без традиционно устраиваемых конных состязаний. Первый заезд — гладкие скачки для лошадей полукровных улучшенных пород из хозяйств Бардымского района.



Как это было...

«Был канун праздника. Разряженные толпы башкир — мужчин и женщин — гуляли по улицам. Слышны были башкирские песни и звуки гармоник... С двух часов утра по улице Краснояра, с колокольчиками, с ухарским криком и свистом, с гармониками и скрипками, лихо понеслись тройки, пары и лошади в одиночку. Немного спустя потянулись толпы башкир и башкирок из соседних селений, с узлами под мышками: все это — гости жданные. И все утро ехали и ехали, шли и шли, и, казалось, конца не будет этой процессии.

К девяти часам утра море голов колыхалось на зеленом лугу: тут и почтенные старцы, тут и молодежь, тут и дети и женщины. Нельзя сказать, что народу меньше четырех тысяч... Серебряные монисты башкирок блестели на солнце и мелодично позвякивали; из-под платков виднелись, расшитые серебром, головные уборы; отделанные позументами костюмы ярко выделялись среди других... Праздник в полном разгаре.

Вот собрался тесный кружок: молодой башкир и башкирская девушка, попеременно выступая, под звуки гармоники лихо отплясывают свои танцы. Немного подалеже — еще кружок. Дальше — еще и еще. Каждое селение выставляет своих танцовщиц и танцоров. Легко, грациозно, закрывши слегка одной рукой смуглое личико, другую уперши в бок, танцует башкирская девушка... Толпа выстроилась вдоль дороги: мчатся верхом, на лихих башкирских конях, шесть наездников. Взивается клубами пыль из-под копыт. Разогранные кони промчались

шестиверстную дистанцию. Первым прискакал молодой башкир из Елпачихи. Он получает первый приз — полотенце; толпа бросает ему деньги. Он скромно улыбается. А вот большой-большой круг, исключительно мужчины: здесь происходит борьба. Два молоденьких башкирца и двое взрослых борются в середине круга. Вот маленькие напрягают все свои силенки, и вдруг — один из них поборол другого, и оба лежат на траве. Взрослые борются долго, выбирая удачный момент, чтобы свалить соперника. Выходит молодой башкир и вызывает на борьбу из другой волости: это обычай. И каждая волость гордится своим силачом. Старый башкир, в зеленой тюбетейке, держит призы: платки и одно полотенце; полотенце выдают, с общего согласия, самому славному из борцов. Этот приз — гордость борца, а борец, получивший его, — гордость целой башкирской волости. Получивший полотенце повязывает его через плечо. Кипят самовары, кипят на очагах котлы, и башкиры благодушно восседают за чаем под наскоро устроенными дощатыми навесами...»

Шмаков П. По лицу земли. Оса, 1916. С. 35–38.





С неистовой скоростью мчатся сразу несколько скакунов, не уступая друг другу даже сантиметра. На третьем заезде — тяжеловозы: кто скорее доставит тяжкий груз? Это уже современные вариации конных скачек. Более десяти запряженных телег пронесутся мимо зрителей, словно древние колесницы по арене. Непередаваемое зрелище!

После конных скачек стоит побродить по майдану. Во время Барда зиена на майдане ставится множество шатров, каждый из которых представляет определенное бардымское село, конкретную деревню. Поэтому все стараются приготовить самые вкусные блюда и удивить гостей. У каждого шатра кипят самовары. Следует отметить щедрое местное гостеприимства. Можно полдня ходить по майдану, заглядывать в шатры и пробовать разнообразные блюда национальных кухонь. Здесь же, у шатров, проходят выступления фольклорных коллективов и состязания. К празднику приурочено проведение многочисленных спортивных игр: бег в мешках, лазание по шесту, бой мешками на бревне, разбивание горшков и множество других состязаний, в которых проверяется сила и ловкость участников. Рискните: участвуйте хотя бы в нескольких из них. Не пожалеете!

Не менее важным атрибутом и неотъемлемым элементом праздника является национальная борьба на поясах — *көрәш* (куреш). Кажется, что напряжение зрителей и борцов достигает своего предела. Кульминационный момент состязаний — награждение самого сильного борца, батыра (богатыря): победителю дарят барана.

Однако и на этом праздник не заканчивается — он плавно перетекает в дома и растекается по всему селу: ведь на праздник приехало много гостей и родственников, которых радушно принимают гостеприимные бардымцы.

Если вам посчастливится побывать в Барде именно в это время, настроение праздника останется с вами надолго.







Маршрут № 3 По деревням района

Бардымский район относится к сельским территориям Пермского края. Здесь по берегам р. Тулвы и ее притоков расположилось немало татарских, башкирских и русских сел и деревень. Каждое село имеет свою историю, порой насчитывающую не одну сотню лет, каждое село хранит свои традиции. Предлагаемый маршрут знакомит с историей и памятными местами бардымских сел и деревень и этнокультурными традициями региона.

1. Село Елпачиха. Если ваше путешествие начинается с севера — из Перми, Кунгура или Осы, — то первым встречает гостей на пути к районному центру село Елпачиха. Это старинное поселение, первое упоминание о нем мы встречаем в переписных книгах 1630–1631 гг. Во второй половине XIX в. село — центр Елпачихинской волости Осинского уезда. Здание Елпачихинского волостного правления из красного кирпича постройки 1908–1912 г., один из немногих сохранившихся исторических памятников, можно увидеть в селе и сегодня. Долгое время Елпачиха была центром кантонного управления, в селе располагалась квартира кантонного начальника. (В данном случае кантон — военный округ. По реформе 1798 г. башкиры, в том числе и башкирское население Пермской губернии, были приравнены к казачьему сословию, и основной обязанностью, которая возлагалась на них, являлась военная служба.) Вместе с оренбургскими и уральскими казаками башкиры несли службу на Оренбургской пограничной линии. Оружие, снаряжение, съестные припасы выступающему на службу собирала вся община на собственные средства. Такая система воинской повинности башкирского населения просуществовала до 1860-х гг. Сегодня об истории и культуре села рассказывают экспонаты школьного музея и музея истории колхоза.

Традиционная кухня

В деревенском доме особому воспринимается и блюда традиционной кухни. Это не только хлеб из деревенской печи, но и пресные лепешки, оладьи — каймак, обязательное угощение гостей на любом празднике. Сладкие булочки и треугольные пирожки с черемуховой начинкой, традиционный чак-чак и баурсак — вот далеко не полный перечень того, что выставляют на деревенском праздничном столе. Можно попробовать и старинные блюда татарской и башкирской кухни, которые вы вряд ли встретите где-то еще. Например, суп на мясном бульоне с кусочками теста — *умач*, кашу из черемуховой муки. Советуем попробовать блюда обрядовой кухни, такие как свадебный многослойный пирог *гульбадия*. Пирог готовится с особой начинкой: здесь и сушеная малина, и земляника, и курага, и черемуха. В пироге столько слоев, на сколько дней в доме невесты остается жених, пре-

жде чем перевезет молодую жену в свой дом. Блюдо с названием гульбадия известно не только пермским татарам и башкирам, но в Барде оно особенное. Побывайте в соседнем Кунгурском районе, и вы убедитесь: там такой пирог готовят уже по другим рецептам. Покидая гостеприимный и хлебосольный дом, не забудьте поблагодарить хозяев. Вы не знаете татарского языка? Тогда постарайтесь выучить хотя бы несколько слов. Например: *рахмат* — «спасибо»; *исенмесез* — «здравствуйте»; *саубыл* — «до свидания».



2. Деревня Кудаш. Следующей на нашем пути находится небольшая деревня Кудаш. По бардымским меркам это достаточно молодое селение, основанное жителями близлежащих сел и деревень в 1832 г. Считается, что первыми жителями деревни были три брата, по именам которых названы местные родники — *чишмә: Көрлем чишмә, Марат чишмә и Шәмсәй чишмә*. Однако история кудашевской земли уходит своими корнями в глубокую древность. На территории и в окрестностях деревни расположены самые известные археологические памятники района: Кудашевский могильник, Кудашевское селище и Кудашевское городище, датируемые ранним железным веком (IV–V вв.).

Если в летние месяцы заглянуть в Кудаш, то можно увидеть, как ученые открывают тайны истории, как проходят археологические раскопки, какие секреты хранит кудашевская земля. Материалы раскопок в Кудаше не раз демонстрировались на выставках в краеведческом музее с. Барда, в д. Кудаш. Среди экспонатов найденные археологами предметы вооружения — шлемы, мечи, кольчуги, — а также женские украшения, праздничная конская упряжь, предметы быта. В настоящее время администрация района и археологи Удмуртского университета работают над созданием в д. Кудаш археологического музея, филиала Бардымского районного краеведческого музея.

3. Село Березники. Следующее крупное селение по дороге в Барду, которое встречает нас после Елпачихи, — с. Березники. Его название связывают с березовыми рощами, какие окружали деревню во времена ее первых жителей. Селение хотя и небольшое, но имеет два музея. Один из них — настоящая гордость бардымцев: музей тюбетейки. Село по праву славится своими мастерами по шитью и украшению тюбетеек. Мы уже встречались с бардымской тюбетейкой, когда путешествовали по краеведческому музею и улицам с. Барда. Однако стоит заглянуть и в березниковский сельский клуб, где открыт небольшой музей.





д. Ишимово. Фольклорный ансамбль



с. Березники. Мечеть



с. Елпачиха

Здесь стараниями работников культуры собрана одна из лучших коллекций тюбетеек. Среди них — замечательные работы местных мастериц за последние полвека. Традиция изготовления тюбетеек сохраняется в селе и сегодня, так что гости могут не только приобрести тюбетейку, но и попросить изготовить на заказ, с учетом всех пожеланий покупателя. В с. Березники живет одна из самых знаменитых бардымских мастериц — А. Сакаева. Ее работы отличаются не только изяществом и тонкостью рисунка, но и особым почерком мастера, который позволяет из сотни других выделить тюбетейки этой мастерицы. Именно А. Сакаева сотворила неповторимый «бардымский» узор, где нашлось место и цветку колокольчика, и лапке гуся — символам Бардымского района, вошедшим и в герб муниципального образования. Последним новшеством мастерицы стала появившаяся буквально несколько лет назад белая свадебная тюбетейка — подарок невесты жениху, в то время как в прошлом для тюбетейки использовали в основном ткань темных оттенков.

Не менее интересен музей в школе с. Березники. Его мемориальная часть — коллекция семьи Имашевых, подарившей миру композитора М. Имашева. Здесь представлены предметы интерьера начала XX в., уникальные образцы традиционного костюма и быта, собраны воспоминания и книги.

Вторая часть музея рассказывает гостям об истории школы.

Село и его окрестности известны своими родниками. От старых жителей можно услышать рассказ о тринадцати родниках. В одном из них — роднике Биамбика — вода считается целебной и не замерзает даже в суровые зимние морозы.

4. Деревня Ишимово. Прощаемся с Березниками и продолжаем путь. Буквально через несколько минут вы увидите: на противоположной стороне асфальтовой дороги, в долине р. Тулвы, раскинулось красивое селение. Это деревня Ишимово.

Ее жители гордятся своей малой родиной. И не только живописными пейзажами, горами за Тулвой, широкими пойменными лугами, крепкими деревенскими домами и сельской мечетью, которую считают самой красивой в районе. Ишимово известно своим фольклорным ансамблем, в репертуаре которого фольклор тулвинских татар и башкир. Здесь можно услышать обрядовые свадебные и рекрутские напевы, колыбельные и потешки, лирические песни, лироэпические баиты. Незабываемое впечатление вы получите от танцевальных наигрышей на вятской гармошке, или тальянке. Под эти мелодии можно пуститься в пляс как умеете, а можно поучиться плясать по-татарски и по-башкирски, например разучить танец с полотенцем, исполняемый гостями на свадьбе.

Не менее интересно пройти по деревне, посетить крестьянский дом, во многом сохраняющий национальный колорит. На окнах старых домов еще сохранились резные наличники, богато украшенные растительным орнаментом. Неповторимый колорит интерьеру современного татарского и башкирского дома придают небеленые и нештукатуренные деревянные бревенчатые стены, их можно увидеть во многих домах, даже построенных совсем недавно. Комнаты богато украшены разноцветными яркими тканями. Полихромность во всем, в том числе и в оформлении внутреннего убранства жилища, — одна из ярких черт самобытной культуры тюркских народов — татар и башкир.

5. Село Бичурино раскинулось в самой западной части Бардымского района, через него лежит дорога в Еловский район и г. Чайковский. По-татарски село называют *Озын ялан* — «длинная поляна». Село известно своими народными традициями. Самые знаменитые и лучшие пимокаты Бардымского района — из Бичурино. Валенки белые, черные, серые, на любой вкус, размер и оттенок, от маленьких детских до огромных мужских, — все могут бичуринские мастера. Они изготавливают не только валенки, но и тюни — короткую валяную обувь для дома.

Вам повезет, если вы приедете в село перед сабантуем, когда проходит сбор подарков для праздника — *сөрән сугу*. Как правило, это действие проходит в следующем порядке: за день или несколько дней до сабантуя юноши и девушки во главе с мужчинами постарше с гармонью обходят деревню. Один или два парня несут шест — *сөрән*, на котором крепят подаренные жителями полотенца, платки, отрезы. При этом особый подарок — тканое узорное или вышитое полотенце — обязательно должны вручать сборщикам молодухи (вышедшие замуж в этом году), хозяева-новоселы (построившие новый дом) и роженицы. В подарочный набор остальных жителей входят полотенца, платки, рубахи. Во время обхода собирают яйца, которыми потом угощают бойцов и кормят лошадей во время состязаний на майдане. Сборщиков подарков угощают пивом, брагой, стряпней. У каждого дома проходит небольшое представление, вручение подарка сопровождается исполнением песен, шуточных куплетов, пляской.

Большую работу по сохранению народной культуры проводят работники культуры села. Собрана большая коллекция предметов быта, на праздники клуб оформляется как изба татар и башкир, украшается полотенцами — тастымалами.

6. Продолжая знакомство с Бардымским районом, посетите с. Сараши, второе по численности населения после Барды. Сараши — старинное село, известное с 1696 г. В народных преданиях есть несколько версий о происхождении названия села. По одним преданиям, название села пошло от бабушки по имени Сара, которая когда-то первой поселилась в этих местах. Другая легенда гласит, что первые жители варили сары аш — «желтый суп». Во второй половине XIX в. село было волостным центром Сарашевской волости, здесь собирались большие базары, а летом проводился большой праздник округа — Сараш зиең. Несколько старых зданий второй половины XIX — начала XX в., сохранившихся в центре села, еще напоминают о том периоде истории.





с. Печмень



с. Сараша



с. Бичурино. Сбор подарков перед Сабантуем

Известно село своим уникальным географическим расположением. Близ него находятся два ботанических памятника природы: Дубовая гора (Сарашевская дубрава) и Сарашевский сосново-дубовый лес. У с. Сараша в горах на правом берегу р. Тулвы до настоящего времени сохранилось и несколько заброшенных рудников — шурфов, в которых добывали медистый песчаник для Шереминского медеплавильного завода.

Богатая и самобытная культура татар и башкир села представлена в школьном этнографическом музее. Здесь можно познакомиться с традициями ткачества, посидеть за старинным ткацким станом, увидеть орудия традиционного рыболовства и охоты, кулеткацкого промысла.

7. Село Печмень расположено на самой южной окраине Бардымского района, на границе с соседними Чернушинским и Уинским районами Пермского края. Село основано во второй половине XIX в. на землях башкир-гайнинцев Сарашевской волости. В 1887 г. уже отмечен русский починок Печмень. Село основали пришлые люди: «чердаки» и «оханы» — выходцы из Чердынского и Оханского уездов Пермской губернии, «вятские» — из различных уездов Вятской губернии. В 1898 г. с. Печмень было уже крупным поселением и имело 96 крестьянских дворов. Починок приобрел статус села в связи со строительством православной церкви, а с 1904 г. становится важным административным центром вновь созданной Печменевской (Печменевской) волости Осинского уезда. По сведениям 1908 г., в с. Печмень находились православная церковь, церковно-приходская школа, волостное правление. По понедельникам шумел еженедельный базар, а в Троицкую пятницу и 5 ноября проводились однодневные торжки. Сегодня Печмень по-прежнему остается одним из больших русских сел Бардымского района. В центре села до настоящего времени стоит деревянная Свято-Троицкая церковь, построенная в 1890 г., однако храм сильно разрушен и не подлежит восстановлению. В самом селе в 1990-е гг. открыт молитвенный дом, а на горе между с. Печмень и д. Асюл построена камен-



ная церковь в древнерусском стиле, которую заметит каждый, проезжающий по трассе Барда – Чернушка. И хотя в селе действует единственный православный приход на территории района, службу ведут священники из Чернушинского района.

8. Село Шермейка. Шермейка — первое русское поселение на территории современного Бардымского района. Село возникло как заводской поселок Шермейского завода. Шермейский медеплавильный завод был основан в 1759 г. на землях гайнинских башкир обер-прокурором Синода А. И. Глебовым. Заводовладелец договорился с башкирами об уступке земли и леса в радиусе 50 верст от завода. Завод был пущен в действие в 1761 г. Основное население заводского поселка составили русские мастера, занятые на основных и вспомогательных заводских работах. Шермейский завод был типичным заводским поселением: небольшая речка Шермейка была запружена, ниже плотины располагались заводские строения, а вокруг



завода разрастался заводской поселок. Во время Крестьянской войны под предводительством Е. Пугачева в 1773 г. завод был захвачен, вновь он заработал в 1777 г. Последняя владелица завода — Ольга Никифоровна Рошефор. С ее именем связано и одно из его названий, встречающееся в документах, — завод Ольгинский. В июле 1862 г. завод был закрыт. Мастерские и другие жители поселка с закрытием завода занялись промыслами либо сельским хозяйством, выехав из Шермейки и основав более десяти починок в заводской даче. Сегодня в с. Шермейка мало что напоминает о заводском производстве, однако сохранились шурфы, остатки выработанной породы. В середине XIX в. (1845–1846) в селе была построена деревянная Крестовоздвиженская церковь. Шермейка была центром устраиваемых здесь ярмарок и базаров. В селе действовало земское начальное училище. Окрестности села, расположившегося на правом берегу Тулвы, в холмистой лесной местности с небольшими реками и ручьями, необычайно красивы.

В путеводителе описано восемь сел и деревень Бардымского района — это лишь одна десятая часть всех сельских поселений района. О каждом из них можно написать и рассказать очень многое. В каждом есть свои особенности, своя изюминка.







с. Барда. Мечеть



Рукописная книга. XIX в.



Маршрут № 4

Барда мусульманская

Бардымский район — территория с давними традициями ислама. Большая часть населения района, татары и башкиры, — мусульмане. Предлагаемый маршрут знакомит с наследием ислама на территории Бардымского района, его прошлым и настоящим.

1. Село Барда. Административный и культурный центр Тулвинского поречья в последние десятилетия стал и одним из ведущих религиозных исламских центров Пермского края. В ноябре 2009 г. в жизни села произошло важное событие: завершено строительство новой Соборной мечети, второго по значимости и масштабу культового мусульманского храма Пермского края. Бардымская мечеть призвана стать духовным центром мусульман района. В мечети не только проходит пятничный намаз. По выходным и воскресным дням там работает школа по изучению основ ислама, арабского языка. При мечети проводятся районные конкурсы чтецов Корана, работает библиотека. В с. Барда открыто несколько исламских магазинов, где можно приобрести религиозные книги, четки для совершения молитвы, головные уборы и другие необходимые атрибуты. До строительства нового храма в Барде молитвы совершались в деревянной мечети, перевезенной из д. Старый Чад, 1905 г. постройки. Всего на территории Бардымского района сегодня действует 29 мечетей.

2. Большое село Краснояр, расположенное недалеко от с. Барда, также известно своими крепкими исламскими традициями. Красноярская мечеть, которая и сегодня возвышается в центре села, одна из самых старых из ныне действующих в районе мечетей. Красноярская мечеть, как и большинство сельских мечетей, деревянная. Внешне только высокий минарет отличает ее от других сельских домов. Внутренний интерьер ме-



Распространение ислама

Точное время начала распространения ислама в Прикамье неизвестно. Скорее всего, ислам был принесен башкирскими племенами еще при переселении в Тулвинское поречье в XIV — XVI вв., т. к. ислам начал распространяться в Поволжье и на территории Башкирии уже с X в. Появление в Прикамье казанских татар в XVI — XVII вв. способствовало укреплению и распространению традиций ислама. В 1895 г. на территории современного Бардымского района — в Бардымской, Сарашевской и Елпачихинской волостях Осинского уезда Пермской губернии — действовало 35 мечетей, в селах Барда и Краснояр имелось по три мечети, в деревнях Бичурино, Елпачиха, Султанай и Сараши — по две. Число религиозных учреждений росло, и в 1917 г. во всех трех волостях было уже 54 мечети с 33 религиозными школами в 51 населенном пункте.



чети традиционен. Большая ее часть, просторная комната, — это молитвенный зал. В одной из стен мечети, обращенной к Мекке, расположена молитвенная ниша — михраб. В функциях и интерьере мечети в последние десятилетия произошли и некоторые новации: в больших мечетях появились женский зал, в небольших — во время молитвы комната разделяется занавесом на мужскую и женскую половины. Мечеть и в настоящее время является не только архитектурным, но духовным и социальным центром села. Знакомство с мечетью, с мусульманскими традициями, с историей и обычаями села, независимо от того, верующий вы человек или вам просто интересно узнать что-то новое о неизвестном для вас исламе, не оставит вас равнодушным.

3. Деревня Султанай. В истории ислама на территории Бардымского района она по праву занимает особое место. В свое время здесь действовали две мечети, но известность селению принесло медресе, о нем знают далеко за пределами Тулвинского поречья и Пермского края. В медресе учился Зиннатула

— дедушка всемирно известного татарского поэта Габдуллы Тукая. Одним из активно поддерживающих медресе был предприниматель Г. Мансуров, также известный не только в родной деревне, но и далеко за ее пределами. В султанаевском медресе преподавали, в отличие от других религиозных школ, гуманитарные и естественные науки. Библиотека при учебном заведении имела в своем фонде не только российские, но и зарубежные издания. Сегодня в Султанаевском медресе действует мечеть, но уже мало что напоминает о медресе и том, что эта деревня когда-то была одним из центров религиозной жизни Прикамья. Однако народная память крепко хранит историю, и вам обязательно расскажут и о Г. Мансурове, и о султанаевском медресе, а на местном кладбище могут показать старые могилы, памятники на которых испещрены арабской вязью. Много интересного материала об истории села, его людях и традициях собрано в школьном музее — одном из лучших на территории района. Советуем обратить внимание на хранящиеся здесь старинные книги на арабском и татарском языках, Коран, толкования Корана. Многие из них бережно переписаны каллиграфическим письмом мастерами — переписчиками книг. Возраст некоторых книг составляет двести, триста, а иногда и более лет. Самой старой из обнаруженных на территории Бардымского района рукописной книге более шестисот лет.

4. Село Танып, расположенное в самой южной части района. Его также можно назвать важным историческим исламским центром района. Сегодня, как и в прошлом, в селе действует мечеть, правда, известного некогда медресе уже нет. Интересным памятником исламских традиций села следует считать склеп-мавзолей из красного кирпича, возведенный в XIX в., где похоронены таныпские муллы. К муллам в селах всегда сохранялось особое отношение, они были уважаемыми жителями, к их мнению всегда прислушивались. Впрочем, и сегодня эта традиция возрождается, муллы, а нередко и другие верующие соверша-



Традиции ислама

Исламские традиции играют большую роль в жизни татар и башкир. Считается необходимым ежедневное пятикратное совершение молитвы — намаза. Время молитвы строго регламентировано. Время пятничной полуденной молитвы верующие должны провести вместе — в мечети (от араб. масджид — место поклонения), под руководством муллы. Совершению намаза предшествует ритуальное омовение. К религиозным календарным традициям можно отнести соблюдение поста Ураза. Во время поста запрещается употреблять пищу в дневное время (от восхода до заката солнца). Необходимость соблюдения поста в месяц Рамазан объяс-

няется тем, что в течение этого месяца Аллах впервые передал пророку в виде откровений священную книгу мусульман — Коран. С датой поста соотносились сроки проведения и остальных мусульманских праздников. Пост завершался праздником Ураза бэйрэм, который являлся одним из самых главных религиозных праздников. Через 2 месяца и 10 дней после праздника Ураза бэйрэм отмечался праздник Корбан бэйрэм. Пермские мусульмане отмечают также Мәүлид и Гашурә (Ашурә) бэйрэм. В семейных традициях исламские ритуалы сопровождают именаречение, заключение брака, похороны.

Газизы

Бардымских татар и башкир по праву называют северными мусульманами, т. к. Пермский край — одна из самых северных территорий традиционного распространения ислама. Кроме канонических исламских традиций, у пермских татар и башкир сложился культ местных святых — газизов. Предания о семи газизах, которые жили на грядях Тулвинской возвышенности, можно услышать в каждой деревне. Например, такое. «Один из семи духов живет у деревни Султанай, и зовут его Султангазиз. Второй живет у истока р. Тулвы, зовут его Саитсалим. Третий живет на горе Оек тау (тау — гора), зовут его Султанахмет. Четвертый живет на горе Зермия, зовут его Султангали. Пятый живет на горе Боза, и зовут его Миннияр-

Магасум. Шестой живет у села Краснояр, зовут его Хэсэн Шайех. Седьмой живет на Урал тау, зовут его Муратхаджи. Они все живут в горах, в пещерах. Они поддерживают друг с другом связь. В прежние времена, когда грозило вражеское нашествие, тот, с чьей стороны шел неприятель, предупреждал остальных, пуская на небо яркие огни... Горы, на которых живут газизы, считаются священными...» Говорят, что души газизов и в настоящее время оберегают бардымцев. К святым газизам обращаются с просьбами, им посвящены специальные молитвы. Считается, что если человек заболел, то ему необходимо посвятить свою молитву семи газизам и он выздоровеет.

ли паломничество (хадж) к святым местам — в Мекку. Рассказы о далеком путешествии отцов и дедов хранятся в памяти, а вещи, привезенные с хаджа, бережно передаются от поколения к поколению. Одним из раритетных экспонатов сегодня можно назвать чалму муллы семьи Имашевых из с. Березники, привезенную с Мекки на далекую Тулву.

Особое отношение — к святым источникам. Существует множество поверий и преданий о святых, целебных родниках и их чудодейственной силе. Считается, что в них можно излечиться от многих болезней. К наиболее известным относятся родники в селах Березники и Новый Ашп. Сюда, к источникам, приходят люди, чтобы, взяв с молитвой из животворного источника воды, набраться сил и здоровья.







Маршрут № 5 Экологическая тропа

Маршрут позволяет совершить путешествие по р. Тулве, а также познакомиться с уникальными памятниками природы Бардымского района: Кузеньяровским орешником, Бардымской Вишневой горой, Тулвинским биологическим охотничьим заказником, Красноярской горой, Сарашевским сосново-дубовым лесом, Сарашевской дубравой, Кленовой горой.

1. Начало нашего маршрута лежит в верховьях р. Тулвы у д. Константиновка, где расположен один из памятников природы — Кленовая гора. Его общая площадь более 3 га. Это наиболее северное местонахождение почти чистого кленового леса в крае.

Вниз по течению Тулвы, в нескольких километрах от с. Сараша, на правом берегу расположилась Дубовая гора. Знаменитая Сарашевская дубрава раскинулась здесь на обширной площади около 20 га. Эту гору не зря называют Дубовой, хотя здесь можно встретить и липу, и осину, и сосну, березу... Однако дуб значительно преобладает над другими породами деревьев. Кроме того, на территории памятника встречаются редкие виды растений. Некоторые из них занесены в Красные книги России и Среднего Урала: например, цицербита уральская, пыльцеголовник красный, пион, дремлик зимовниковый, венерин башмачок настоящий. Сарашевская дубрава вместе с расположенным неподалеку Сарашевским сосново-дубовым лесом — единственные в области крупные лесные массивы с дубом, количество которого достигает до трети от всего состава леса. Добраться до памятников можно по дороге, ведущей из с. Сараша, а можно пройти по улицам села, перейти вброд на перекатах Тулву (конечно, придется немного намочить ноги, но так куда интереснее) и двигаться вверх по течению. В дубравах и смешанных лесах можно встретить и молодые дубы, и настоящих долгожителей, возраст которых превышает 200 лет. Если вы хотите поближе познакомиться с памятниками и получить более глубокую информацию, советуем обратиться в школу с. Сараша: здесь создано школьное лесничество «Дубрава»,

Река Тулва

Главная река Бардымского района — Тулва. И хотя река начинает свой путь у д. Сосновка Уинского района, а впадает в Каму в Осинском районе, большая часть из 141 км ее протяженности находится в Бардымском районе. Поэтому бардымцы считают ее своей, а свой край называют Притулвинским. Тулва — равнинная река с небыстрым, размеренным течением. Ученые до сих пор спорят и гадают, откуда пошло ее название. Часть -ва указывает на коми-пермяцкое слово «вода» (на «ва» заканчивается значительное число названий рек Пермского края). А вот тул можно перевести по-разному: либо с коми-пермяцкого как «гвоздь», «клин», либо с мансийского туль — «туман», либо с татарского тулы — «полный». По-татарски Тулву называют Тол, в исторических документах встречается и другое название — Толбуй. Предания рассказывают

о происхождении названия реки. «Самое старое поселение в верховьях Тулвы — деревня Танып. В древности сюда переселился один человек, Гайнетдин, он построил дом. Потом, через некоторое время, пришел его младший брат и поселился ниже по течению реки, где деревня Ишимово. А потом он увидел, что по реке плывут щепки, поняв, что выше по реке живут люди, отправился к ним и нашел своего старшего брата. А Тулвой реку называли позднее. Говорят, когда младший брат утонул, овдовевшая женщина сказала: «Вот ты, река, мне такое горе принесла, так пусть и тебе будет имя Тол (вдова)».

Тулва не входит в число сплавных рек Пермского края, по которым ежегодно путешествуют сотни туристов и школьники давно сплавляются по родной реке.



и педагоги и учащиеся села уже давно проложили экологическую тропу к знаменитой роще.

2. Продолжая наше знакомство с миром природы и путешествуя, мы посетим одно из красивейших мест в Бардымском районе — Красноярскую гору, раскинувшуюся на правом берегу Тулвы, возле с. Краснояр Второй. Высота Красноярской горы достигает 270 м. Красноярская гора — уникальный фрагмент восточно-европейской лесостепи. Это целый лесостепной комплекс, с участками кустарниковой и травянистой степи. Здесь можно встретить степные и лесостепные травы: подорожник степной, тимофеевку степную, душицу обыкновенную, землянику зеленую, веронику колосистую, лапчатку серебристую, астру ромашковую, полынь горькую.

3. Другой, не менее интересный памятник природы — Бардымская Вишневая гора, высотой 193,4 м, в пяти километрах от районного центра. На Вишневой горе можно встретить сосны, осины, березу, однако особая изюминка этого памятника — степная вишня нескольких разновидностей. Она растет на южных склонах холмов, оврагов и по берегам рек. В редкие годы можно увидеть немногочисленные плоды на степной вишне, однако, как отмечают местные жители, они очень вкусны.

4. В нескольких километрах от районного центра, у с. Куземьярово, которое бардымцы называют Байаул, что значит «богатая деревня», мы остановимся, чтобы познакомиться с Куземьяровским орешником. Здесь, в подлеске лиственного и хвойного леса, повсеместно встречается орех-лещина. Куземьяровский орешник, расположившийся в междуречье рек Большая и Малая Амзя, — самый большой массив этого вида кустарника в Пермском крае. Придите сюда, и вы получите возможность насладиться красивейшими местами нетронутой природы. Особенно хорош орешник в конце апреля — начале мая, когда ветки украшены длинными сережками, или на исходе лета, когда поспевают орехи.





5. Самая большая заповедная территория Бардымского района — Тулвинский биологический охотничий заказник, занимающий площадь в 11 200 га. Он самый большой из охраняемых природных территорий в районе. Ландшафт типичен для данной местности, с холмами и небольшими реками. Здесь есть смешанные липово-еловые и пихтово-еловые леса, березняки, липняки и осинники с богатым травяным покровом. В реках водится до 15 видов рыб, среди которых плотва, пескарь, налим, окунь, елец, голавль, ерш. До 140 видов птиц можно встретить в заказнике, более чем 30 видов млекопитающих, и среди них заяц, выдра, барсук, медведь, енотовидная собака, норка, куница.







Маршрут № 6 Парк развлечений «Ашатли-Тулва»

Этот маршрут познакомит вас с этнопарком, имеющим уникальную историю и традиции.

На юго-востоке Бардымского района, почти на границе с Уинским и Чернушинским районами, между русскими деревнями Зязелга и Печмень, расположился один из известных парков развлечений «Ашатли-Тулва». Место расположения парка выбрано не случайно: здесь поднимается одна из вершин Тулвинской возвышенности — гора Шишка, или Самселякская Шишка. Когда-то у ее подножия стояли русские деревни Ашатли и Самселяк, одна из которых и дала название парку.

«Ашатли-Тулва» входит в сеть тематических парков туризма, связанных общей историко-культурологической концепцией Пермского края как перекрестка культур и народов. Бардымские земли, на которых и располагается парк, — район с ярко выраженным национальным колоритом, типичным укладом сельской жизни, особенной и вкусной кухней, самобытными традициями и яркими праздниками.

Место на берегу пруда у горы Шишка идеально подходит для отдыха в тихом семейном кругу или веселой компании друзей, для пикников на природе.

Круглый год парк предлагает своим гостям участвовать в национальных праздниках, знакомит их с секретами народной кухни. Зимой в парке организованы лыжные маршруты по заповедным местам «Страны степных всадников», к услугам туристов горнолыжный склон и ледовый каток, сноутьюбинг, пейнтбол, купание в проруби, жаркие бани. Предусмотрены и детские программы. Летом для гостей проводятся пешие прогулки древними тропами с тематическими стоянками и остановками в точках с отличным видом. Туристов привлекают рыбалка, походы за грибами и ягодами, велосипедные прогулки, катание на роликах или картах. На берегу пруда оборудован пляж, организованы прогулки на катамаранах. Отдыхающие могут поиграть в футбол, волейбол или баскетбол.





В зимнее время посетители парка отправляются на горнолыжный склон покорять снежные вершины. Горнолыжные трассы в Прикамье не редкость, но здесь и снег особенный. Пермский юг зимой — морозный, солнечный и снежный. Температуры здесь случаются ниже, чем на севере региона: сюда долетает так называемая «монгольская стрела» — дальний отрог сибирского антициклона, приносящий солнечную и морозную погоду. В такие дни с вершины Ашатли открывается захватывающая дух панорама: сверкающие снегом дали, округлые холмы Тулвинской страны, украшенные елями и березами в серебряных кружевах инея.

Парк с удовольствием выбирают для проведения корпоративных праздников, официальных мероприятий и встреч, тренингов и семинаров.

Особенностью парка «Ашатли-Тулва» являются туристические маршруты по историческим местам, основанные на легендах и мифах, связанных с происхождением самселякской Шишки. На каждом из маршрутов находится стоянка, на которой гостям рассказывают легенды и истории этой удивительной земли. По одной из легенд, холмы, в окружении которых находится парк развлечений и отдыха, — это древние курганы над захоронениями воинов.

Еще одна уникальная особенность парка — этнические мастер-классы по татарской и башкирской культуре, которые проводятся на территории «Ашатли-Тулва» для гостей. В программе:

- изготовление головного убора — уникальной бардымской тюбетейки;
- обучение фольклорным танцам: «Апипа» (татарский танец), «Гюльназира» (башкирский танец) и др.
- приготовление блюда «чак-чак» по уникальному семейному рецепту, который передавался из поколения в поколение;
- участие в обрядах и играх (фольклорная программа может включать в себя свадебный обряд, праздник «Сабантуй», отдельные игры из свадебного обряда или «Сабантуя»).

Для проживания на базе отдыха предоставлены комфортабельные коттеджи на любой вкус, от небольших 4 — 6-местных уютных домиков до больших, рассчитанных на 20 человек. На территории «Ашатли-Тулва» есть уютное кафе, готовое принять всех отдыхающих.

Из истории

В связи с освоением русскими территории Тулвинского поречья в юго-восточной части современного Бардымского района в конце XIX в. здесь возникли русские поселения. Так, в 1887 г. на территории Сарашевской волости отмечены вновь возникшие русские починки Печмень, Зязелга, Ашатли, Самселяк, Асюл и выселок Коротаяв. Часто вновь образованные деревни получали названия, исходившие из местной топонимики, поэтому не случайно, что в этих местах так много тюркских названий русских поселений. Как рассказывают старики, название д. Ашатли происходит от двух татарских слов: аш («еда», «суп») и ат («конь»). О происхождении названия рассказывают так. Местные крестьяне-рудознаты возили сырье на Уинский завод, и по дороге именно на месте будущей деревни они обычно устраивали привал, чтобы напоить и накормить лошадей. Другая история связана с д. Самселяк. Она начиналась с единственной избы, выстроенной в 1878 г. крестьянином из Оханского уезда, который купил землю для строительства у башкир-вотчинников. Однако вскоре в деревне насчитывалось 50 дворов самовольно поселившихся крестьян из разных уездов Пермской и Вятской губерний. Владельцы земли будто бы и прозвали незваных поселенцев «самселяк», что позднее стало названием всей деревни.

Любителям сноубордов и горных лыж

предлагается 5 трасс протяженностью от 450 до 650 м, с перепадом высот 102 м. Средний угол склона 12,3 градуса.

Склон горы имеет несколько участков: нижний — пологий, для начинающих горнолыжников,— и верхний — крутой, для тех, кто любит скорость.

Другие трассы находятся среди леса, и это самые извилистые и непредсказуемые трассы: они предназначены для настоящих профессионалов и любителей экстремального катания.

Подъем на гору осуществляется с помощью канатно-буксировочного одноместного подъемника (длина более 400 м).

Для тех, кто не имеет своего спортивного оборудования, на базе предусмотрена возможность арендовать все необходимое для катания.



Круглый год съезжаются сюда гости. Высокое ландшафтное разнообразие, создаваемое рельефом, подчеркивается нарядной лесной растительностью. Вместе с хвойными (сосна, ель, можжевельник) здесь радуют глаз и широколиственные породы деревьев (липа, клен). Богатство растительности смешанного леса наминает Аппалачи Новой Англии и Канады, особенно осенними красками. Но не только выразительным ландшафтом, разнообразием видов и интересными программами притягивает туристов Тулвинская страна: неповторима аура здешних мест, пропитанная особой культурно-исторической памятью.

Как добраться:

- *Добраться до парка можно на личном транспорте. На территории комплекса есть охраняемая парковка. В 30 км от отворота до с. Барда, не доезжая 40 км до г. Чернушки, на трассе вы увидите опознавательный знак: стела «Ашатли». Чуть далее поверните налево и двигайтесь согласно указателю «Ашатли».*

- *По предварительной заявке может быть организован трансфер.*

- *Общественным транспортом можно добраться на междугородном рейсовом автобусе Пермь—Чернушка. Остановка: остановочный комплекс «Ашатли». Информацию по расписанию движения автобусов можно получить по телефону 8(342) 236-43-00.*





Интернет-ссылки

www.mamatov.ru
www.barda-perm.narod.ru
www.ashatly.ru
www.permkrai.ru
www.nedoma.ru
www.uralweb.ru/tourism

Библиография

1. Бардымский район: От прошлого к настоящему / под. ред. А. В. Черных, «Маматов». СПб., 2009.
2. Башкиры-гайнинцы Пермского края: История, этнография, антропология, этногенетика. Уфа, 2008.
3. Валиуллин Р. Ш. География Бардымского района: Учеб. пособие. Барда, 2002.
4. Валиуллин Р. Ш. Очерки по истории родного края: Учеб. пособие. Барда, 1998.
5. История Башкортостана с древнейших времен до 60-х гг. XIX в. Уфа, 1996.
6. История Урала с древнейших времен до 1861 г. М., 1989.
7. Казанцева О. А. Каталог археологических памятников Бардымского района Пермской области. Ижевск, 2004.
8. Кривощкова-Гантман А. С. Гидронимия коми-пермяцкого происхождения в Прикамье // Труды Института языка, истории и традиционной культуры коми-пермяцкого народа: Вып. 4. Кривощкова-Гантман А. С. Собрание сочинений. Пермь, 2006.
9. Кулбахтин Н. М. Из истории гайнинских башкир. Уфа, 1996.
10. Особо охраняемые природные территории Пермской области. Реестр. Пермь, 2002.
11. Пермские татары. Казань, 1983.
12. Руденко С. И. Башкиры: Опыт этнологической монографии. Быт башкир // Записки Русского Географического общества. СПб., 1925. Т. 43. Вып. 2. С. 338–340;
13. Руденко С. И. Башкиры: Опыт этнологической монографии. Физический тип башкир // Записки Русского Географического общества. СПб., 1916. Т. 43. Вып. 1.
14. Список населенных мест Пермской губернии: Осинский уезд. Пермь, 1908.
15. Тулвинские татары и башкиры: Этнографические очерки и тексты / отв. ред. А. В. Черных, отв. ред. татарского текста Л. И. Урстемирова. Пермь, 2004.
16. Фатыхов А. Гайнэ иле (Гайнский край). Барда, 1995 г. (на татарском языке)
17. Шмаков П. По лицу земли: Очерки из жизни Прикамья. Оса, 1916.
18. Шумилов Е. Н. Русская колонизация башкирских земель Осинского Прикамья в XVII – XIX вв. Уфа, 2002.
19. Шумилов Е. Н. Твоя малая родина: Краткий историко-топонимический справочник. 4-е изд., испр. и доп. Пермь, 2005.

Содержание

Барда: новые открытия	2
Герб	6
Гимн	7
Бардымский район	8
Справочная информация	10
Наследие веков: из истории Тулвинского поречья	15
Первые башкиры	16
Откуда пошло название Барда	22
Имена в истории Барды	30
Маршрут № 1	
По селу Барда	35
История	38
Маршрут № 2	
Праздник Барда зиен	49
Как это было... ..	50
Маршрут № 3	
По деревням района	57
Традиционная кухня... ..	58
Маршрут № 4	
Барда мусульманская	71
Распространение ислама	72
Традиции ислама	74
Газизы	74
Маршрут № 5	
Экологическая тропа	79
Река Тулва	80
Маршрут № 6	
Парк развлечений «Ашатли-Тулва»	87
Из истории	90
Любителям сноубордов и горных лыж	90
Интернет-ссылки	94
Библиография	94

Информационно-справочное издание

БАРДА. Путеводитель

Авторский коллектив —
доктор исторических наук Александр Васильевич Черных,
Дмитрий Игоревич Вайман

Редактор—М. В. Лебедева
Корректор—Г. А. Борсук
Верстка—К. М. Лопатин

Издательство выражает благодарность администрации
Бардымского района, Бардымскому краеведческому музею,
Л. И. Урстемировой

В издании использованы фотографии из фондов Российского
этнографического музея (г. Санкт-Петербург),
Пермского краевого музея,
ООО «Управляющая компания «Гиперборея».

Б24. Барда. Путеводитель. – Санкт-Петербург:
ООО «Маматов», 2009. – 96 с., ил.

ISBN 978-5-91076-026-8

УДК 911 (470.53)

ББК 26.89 (2Рос-4Пер)

Подписано в печать 5.11. 2009
Печать офсетная. Тираж 2000 экз.
Отпечатано с готовых файлов заказчика
в ООО «Типография «Астер»,
614041, г. Пермь, ул. Усольская, 15

Издательство «Маматов»,
190068, Санкт – Петербург,
Вознесенский проспект, 55, лит. «А»
www.mamatov.ru

© ООО «Маматов», оформление, 2009

© Д. И. Вайман, И. Ю. Маматов, А. В. Черных, 2009